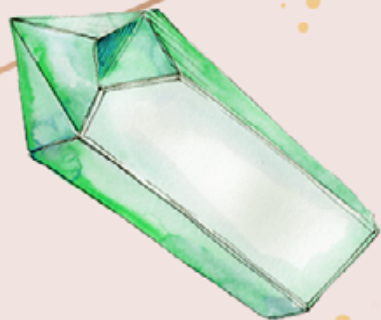
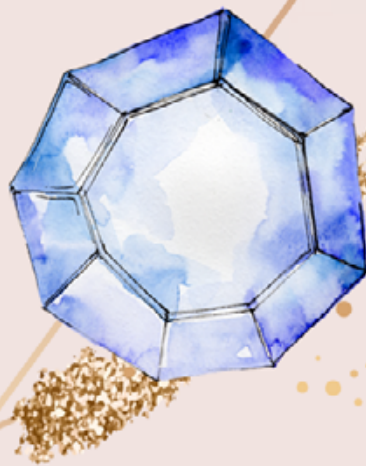




Richard Webster

MAGICZNE KRYSTAŁY

Proste rytuały na szczęście



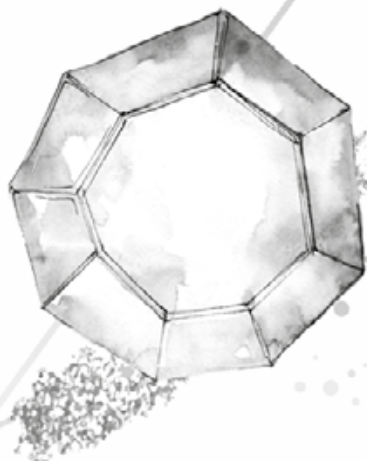


Richard Webster

MAGICZNE KRYSTAŁY

Proste rytuały na szczęście

PRZEŁOŻYŁA
Katarzyna Dumińska



TYTUŁ ORYGINAŁU:
How to Use a Crystal:
50 Practical Rituals and Spiritual Activities for Inspiration and Wellbeing

Redaktor prowadząca: Marta Budnik
Redakcja: Aneta Kanabrodzka
Korekta: Marta Akuszewska
Projekt okładki: designpartners.pl
Zdjęcie na okładce: © MYSTOCKS (Depositphotos.com)
DTP: Maciej Grycz

How to Use a Crystal: 50 Practical Rituals and Spiritual Activities for Inspiration and Wellbeing © 2018 by Richard Webster.

„Translated from”
How to Use a Crystal:
50 Practical Rituals and Spiritual Activities for Inspiration and Well-Being
Copyright © 2018 Richard Webster
Published by Llewellyn Publications
Woodbury, MN 55125 USA
www.llewellyn.com

Copyright © 2019 for the Polish edition by Wydawnictwo Kobiece Łukasz Kierus
Copyright © for the Polish translation by Katarzyna Dumińska, 2019

Wszelkie prawa do polskiego przekładu i publikacji zastrzeżone. Powielanie i rozpowszechnianie z wykorzystaniem jakiegokolwiek techniki całości bądź fragmentów niniejszego dzieła bez uprzedniego uzyskania pisemnej zgody posiadacza tych praw jest zabronione.

Wydanie I
Białystok 2019
ISBN 978-83-66338-98-2



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku:
www.facebook.com/kobiece



WYDAWNICTWO
KOBIECE

www.wydawnictwokobiece.pl

Wydawnictwo Kobiece
E-mail: redakcja@wydawnictwokobiece.pl
Pełna oferta wydawnictwa jest dostępna na stronie
www.wydawnictwokobiece.pl

Spis treści

Wstęp.....	11
------------	----



CZĘŚĆ I.

Podstawowe informacje o kryształach

ROZDZIAŁ 1. Kryształy i kamienie szlachetne	15
ROZDZIAŁ 2. Jak wybrać dla siebie kryształ	21
ROZDZIAŁ 3. Jak troszczyć się o kryształ	25
ROZDZIAŁ 4. Twoje subtelne energie	35



CZĘŚĆ II.

Pięćdziesiąt sposobów użycia kryształów

1. Medytacja z kryształem	45
2. Ugruntowanie	51
3. Odnalezienie centrum i zrównoważenie	56
4. Uzyskanie jasności umysłowej i emocjonalnej	59

5.	Radzenie sobie z żalem	63
6.	Pokonanie smutku	66
7.	Pokonanie wewnętrznego wroga	69
8.	Wybaczanie sobie i innym	72
9.	Pozbycie się negatywnych energii	76
10.	Przepracowanie złości	79
11.	Kontrolowanie stresu	83
12.	Kryształ i uzależnienia	87
13.	Poprawa jakości życia	91
14.	Kryształowa ochrona	96
15.	Przewodnictwo duchowe	101
16.	Kryształ i samodoskonalenie	105
17.	Podtrzymywanie przyjaźni	109
18.	Kryształ i związki	113
19.	Przyciąganie miłości	117
20.	Kryształ jako pomoc dla dzieci	120
21.	Kryształ i szczęście	123
22.	Tworzenie świętej przestrzeni	126
23.	Kryształ i rozwój duchowy	131
24.	Modlitwa z kryształem	135
25.	Komunikacja z aniołami i duchowymi przewodnikami	139
26.	Kryształ i podróże astralne	145
27.	Przypominanie sobie minionych żyć	151
28.	Sztuka przepowiadania przyszłości	156
29.	Pismo automatyczne	160
30.	Radiestezja z kryształem	165
31.	Kryształ i pamięć	170
32.	Tworzenie skutecznych afirmacji	173
33.	Rozwijanie kreatywności	177
34.	Intensyfikowanie snów	180

35. Przyciąganie szczęśliwego losu	184
36. Kryształ i pieniądze	188
37. Przyciąganie powodzenia	191
38. Moc kryształu dla zwiększenia energii, motywacji i siły woli	197
39. Kryształowe uzdrawianie	201
40. Leczenie migreny	205
41. Przygotowanie kryształowego eliksiru	208
42. Kryształowa kąpiel	211
43. Kryształowy masaż	214
44. Harmonizowanie wody	216
45. Kryształ i zdrowe rośliny	219
46. Błogosławienie domu	221
47. Kryształ i zwierzęta	225
48. Kryształ i samochód	229
49. Większa radość życia	232
50. Kryształowy seans spirytystyczny	235
 Podsumowanie	 239
 DODATEK A. Sugestie dotyczące kamieni	 241
DODATEK B. Pozostałe kryształy według ich zastosowania	249
DODATEK C. Kryształy według koloru	251
DODATEK D. Kamienie, których nie należy moczyć w wodzie	253
DODATEK E. Co zrobić, gdy zgubisz swój kryształ	255
 Bibliografia	 259
O autorze	263



CZĘŚĆ I

Podstawowe informacje o kryształach



ROZDZIAŁ 1

Kryształy i kamienie szlachetne

W tym rozdziale wyjaśnię różnicę pomiędzy kryształami i kamieniami szlachetnymi, przypomnę ich dawne i współczesne zastosowania i opowiem, jak najlepiej wykorzystać kryjącą się w nich wspaniałą energię. Podzielę się również swoją historią, jak sam zainteresowałem się tą tematyką.

Historyczne zastosowania

Kryształy i kamienie szlachetne to odwieczny obiekt fascynacji. Początkowo noszono je w celach dekoracyjnych, szybko jednak odkryto ich aspekt duchowy, przynoszą bowiem pogodę ducha i spokój umysłu. Logicznym następstwem tego odkrycia było wykorzystanie minerałów do wróżenia i uzdrawiania.

Od niepamiętnych czasów miały one dużą wartość materialną, dlatego rządzący nosili je jako symbol władzy i au-

torytetu. W Księdze Wyjścia czytamy, że Aaron, arcykapłan Izraela, nosił napierśnik wysadzany dwunastoma klejnotami. Jednym z nich był ametyst. W dzisiejszych czasach biskupi Kościoła katolickiego ozdabiają ametystami pierścienie episkopalne. Korony królewskie przyozdabiano drogocennymi kamieniami, aby pomagały władcy mądrze sprawować rządę, poza tym miały za zadanie manifestować jego wysoką pozycję. Kamienie i kryształy były cenione przez Sumerów – mieszkańców Mezopotamii i Egipcjan. Przy mumii jednej ze starożytnych egipskich królowych znaleziono liczącą 7,5 tys. lat złotą bransoletę wysadzaną turkusami*.

Badania kryształów zostały zapoczątkowane 300 lat p.n.e. przez ucznia Arystotelesa, Teofrasta z Eresos. Naukowo zainteresował się nimi także Georgius Agricoli; w 1546 r. wydał dzieło *De Natura Fossilium* (O własnościach kopalin), a dziesięć lat później, już po jego śmierci, została wydana księga *De Re Metallica* (O górnictwie i hutnictwie); zawartą w niej wiedzę stosowano w górnictwie przez ponad dwieście lat. W 1837 r. amerykański uczoney James Dwight Dana (1813–1895) opracował chemiczną systematykę minerałów, której poświęcił książkę *System of Mineralogy*.

W Ameryce Północnej i Południowej od wieków ceniono kryształy ze względu na ich duchowe i uzdrawiające właściwości. Majowie używali obsydianu do wyrobu noży ceremonialnych, a ludy zamieszkujące w dawnych czasach tereny Meksyku tworzyły lustra z piryty.

Kryształy przez wiele tysięcy lat doceniano również w Indiach. Metoda nakładania kamieni na czakry została zapoczątkowana właśnie w tym kraju, wykorzystywano je tam

* Bruce Knuth, *Gems in Myth, Legend and Lore*, Jewelers Press, Thornton 1999, s. 1.

również do korygowania negatywnych aspektów znaków zodiaku.

Na temat kryształów powstało wiele legend. Jedną z moich ulubionych jest przekonanie wczesnych chrześcijan, że kryształ górski pierwotnie był świętą wodą z nieba, która została przemieniona w lód podczas podróży na ziemię. Anioły zamieniły go następnie w kamień, żeby się nie roztopił i czuwał nad bezpieczeństwem ludzkości. Co ciekawe, słowo „kryształ” pochodzi z greckiego *krýstallos* oznaczającego lód. Tysiące lat temu ludzie myśleli, że kryształy są stworzone z lodu zamrożonego tak mocno, że nigdy się nie roztopi. Rzymski uczony Pliniusz Starszy (23–79 n.e.) napisał, że „gwałtowna, kurcząca siła zimna formuje kamienny kryształ tak samo jak lód”*. Starożytni Grecy wierzyli, że wszystkie kryształy kwarcu stanowiły fragmenty kryształu prawdy, który Herkules zrzucił na ziemię z Olimpu.

Zgodnie z inną urzekającą legendą, jeśli by wykopać dołek w ziemi w miejscu, gdzie kończy się tęcza, można tam znaleźć kawałek turkus. Co ciekawe, zarówno rdzenni Amerykanie, jak i Tybetańczycy dzielili pogląd, że turkus łączy ziemię z niebiosami.

Współczesne zastosowania

Kryształy były i nadal są używane jako amulety i talizmany. Sam noszę na szyi amulet z zielonego jadeitu, między innymi ma on za zadanie chronić mnie i przyciągać szczęście, oprócz tego każdego dnia przypomina mi o przyjacielu, który go dla mnie wykonał.

* A. M. Glazer, *Crystallography: A Very Short Introduction*, Oxford University Press, Oxford 2016.

Niektóre minerały odgrywają istotną rolę w świecie współczesnej technologii. Wiele przedmiotów i urządzeń, jak komputery, telefony komórkowe, zegarki kwarcowe, karty kredytowe, lasery, światłowodowe linie telefoniczne, panele słoneczne czy telewizory, wymagają do pracy kryształów.

Moje osobiste wprowadzenie do świata kryształów

Na ogół ludzie zaczynają się interesować minerałami za sprawą przypadku. Ktoś mógł im je sprezentować lub sami kupili jakiś kamień zachęceni jego pięknem. Kiedy miałem około dwudziestu lat, otrzymałem w prezencie kryształ kwarcu. Nie był szczególnie urodziwy, ale po wzięciu go do ręki odczuwałem spokój i rozluźnienie. Nic wówczas jeszcze nie wiedziałem o kryształach, prosiłem więc znajomych, żeby potrzyмали mój kwarc, by sprawdzić, czy odczuwają to samo, co ja. Jedni potwierdzali moje doznania, inni nie.

Mniej więcej rok później, czekając na lotnisku na swój lot, wdałem się w konwersację z o parę lat starszym ode mnie mężczyzną. Kiedy ustawiliśmy się w kolejce do wejścia na pokład, wręczył mi mały kryształ z odprysniętym wierzchołkiem. Powiedział, że ten kamień pomoże mi okiełznać mojego wewnętrznego wojownika i wieść dobre, produktywne życie. Poczułem się nieco zawstydzony, przyjmując prezent od nieznajomego, ale ten dar i wszystko, czego dowiedziałem się od tego człowieka na temat kamieni, dało mi bodziec do zgłębiania wiedzy o minerałach.

Od tamtej pory miałem setki kryształów. Niektóre zostawały ze mną na rok lub dwa, inne nawet na kilkadziesiąt lat. W którymś momencie zwykle oddaję moje kamienie

ludziom, którym mogą się przydać bardziej niż mnie, wciąż jednak mam dwa kawałki kwarcu, dzięki którym rozpoczęła się moja podróż.

Energia kryształów

Niezależnie od formy wszystkie kryształy kwarcu są piezoelektrykami – zostało to odkryte przez nagrodzonego Noblem francuskiego fizyka Pierre’a Curie (1859–1906) oraz przez jego brata Jacques’a. Pierre był mężem Marii Skłodowskiej-Curie, odkrywczyni radu. Bracia Curie zauważyli, że pod wpływem naprężenia na powierzchni kryształu pojawiają się ładunki elektryczne. Możesz zaobserwować to zjawisko na własnym kryształ. Gdy mocno go ściśniesz, siła naprężenia wzbudzi siłę elektromagnetyczną*.

Różnice między kryształami a kamieniami szlachetnymi

Ludzie czasami mylą jedne z drugimi. Kamienie szlachetne są piękne i trwałe, zazwyczaj używa się ich do celów dekoracyjnych. Szlifuje się je, fasetuje i poleruje, by mogły stać się ozdobą biżuterii. Kryształ jest ciałem stałym, którego molekuly zostały ułożone zgodnie ze wzorem geometrycznym i symetrycznym rozkładem ścian: każda ściana ma swój równoległy odpowiednik po drugiej stronie. Cukier i sól to dwa przykłady kryształów, nie są to jednak kamienie szlachetne. Kwarc jest jednym z najpopularniejszych kryształów, występuje na całym świecie. Wiele kamieni szlachetnych jest kryształami,

* Shaul Katzir, *The Beginnings of Piezoelectricity: A Study in Mundane Physics*, Springer, Dordrecht 2006, s. 15–16.

ale są i takie, jak bursztyn, koral, perły czy turkusy, których pochodzenie jest organiczne.

Celem tej książki jest przedstawienie różnorodnych zastosowań kryształów niezależnie od ich rodzaju.



WYDAWNICTWO
KOBIECE

Spodobał Ci się fragment tej książki?

Zamów ją w naszej księgarni

www.WYDAWNICTWOKOBIECE.pl

Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku:

 www.facebook.com/kobiece



ul. Andersa 40A
15-113 Białystok

e-mail: redakcja@wydawnictwokobiece.pl

tel. 731-019-059